



Anna Sundkvist "Slutet av sommaren", vinst i Stora Konstlotteriet 2025. Bilden är beskuren.

Jämtlands Läns Konstförening

Jämtlands läns konstförening (JLK) som bildades 1912, har bland annat som ändamål att öka medvetenheten om konstens betydelse för samhället och för den enskilda människan. Det handlar om att bidra till att fler människor ska komma i kontakt med konst och kultur, samt kultur med särskilt fokus på unga. JLK riktar sin verksamhet till hela länet och har medlemmar i alla kommuner. Medlemmar finns även utanför länets gränser. Föreningen har sitt säte i Östersund. Medlemsantalet ökade under året till 1766 medlemmar och är Sveriges tredje största konstförening.

JLK är en av Jämtlands fyra stiftare. Sedan december 2018 driver vi galleriet LUX för konst och kultur på Hamngatan 11. JLK och föreningen Heimbygda har genom åren samverkat genom att dela en kansliresurs på deltid och ett gemensamt kontor på Jämtli. Vi använder oss av en kansliresurs på Jämtli, som omfattar 10 procent av en heltid. Föreningen har effektiviserat sitt arbetssätt, bland annat genom en digital lösning för medlemskap. Vår ekonomi hanteras sedan några år av kassören tillsammans med en redovisningskonsult. Vi har under året reviderat stadgarna för föreningen och de godkändes vid ett extra årsmöte 22 november.

Vi har under året genomfört olika aktiviteter och genom dessa verkat för att uppnå föreningens mål som enligt stadgarna är:

- att genom utställningar, publikationer, föreläsningar eller andra publika arrangemang bredda och fördjupa förståelsen för konst, samt genom särskilda insatser stimulera ungdomens intresse för konst (se punkt 1.1, 1.2, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11)
- att årligen köpa in konstverk för utlottning bland föreningens medlemmar (se punkt 1.3)
- att köpa in och överlämna konstverk av betydelse för länets konsthistoria till Stiftelsen Jämtli, när så är möjligt (se punkt 1.4)
- att verka för konstnärlig utformning och utsmyckning av offentlig miljö (se punkt 1.12)
- att samarbeta med andra organisationer och nätverk som främjar konstnärlig verksamhet samt fungera som en resurs för länets konstliv (se punkt 1.8, 1.9, 1.10, 1.12)

Styrelsen efter årsmötet 2025

Ordförande: Ellen Hyttsten

Vice ordförande: Åsa Domeij Lisensdotter

Kassör: Karin Strandberg Nöjd, men med fortsatt bokföringsuppdrag till Annica Nordell

Sekreterare: Ingela von Sydow

Övriga ledamöter: Conny Olsson, Manne Mosten, Ulrika Danielsson, Ingrid Printz, Kia Carlsson

Suppleanter: Barbro Moström, Petter Erlandsson, Martina Carlsson, Agneta Enzell, Charlotte Fredlund Selander

Adjungerad ledamot: Olov Amelin, Christina Wistman (suppleant)

Revisor: Mikael Cederberg, Ylva Eriksson (suppleant)

Valberedning: Görel Åsbo Stephansson (sammankallande), Gunilla Österman, Henrik Ljusberg, John Selander, Johanna Nordin

Ledamöter i styrelsen för stiftelsen Jamtli: Ellen Hyttsten (ordinarie) Åsa Domeij Lisensdotter (suppleant)

Arbetsgrupper: se bilaga

1.1 Årsmötet

Årsmötet genomfördes 26 april på Jamtli. Inger Hultin var ordförande för årsmötet.

Ett mindre konstlotteri genomfördes där tre konstverk lottades ut.

Stipendium ur Karin Engelfeldts minnesfond tilldelades Östersundskonstnären Lennart Samor. Konstföredraget hölls av Elisabeth Gothe som finns representerad i boken *Konstpaus* och i Jamtlis konstsamling.

1.2 Konststipendier

Föreningen delar årligen ut två stipendier vilket innebär 15 000 kronor för Herbert och Ellens konstfond och 20 000 kr för Karin Engelfeldts minnesfond.

Karin Engelfeldts minnesfond

2025 års stipendium tilldelades Lennart Samor. Utdelning av stipendiet genomfördes vid årsmötet och hans konstverk visades under en tid i Jamtlis foajé.

Juryns motivering:

Stipendiatens måleri har en karaktäristisk stil. Enkelt beskrivet är det en blandning av figurativ och abstrakt konst som snurrar i en egen färgrymd. Konstnären är tekniskt skicklig, vilket visar sig i den balans som finns i kompositionen. I bilden finns en känsla av rörelse. Som betraktare får man intryck av det är en filmscen som har satts på paus. Det är med glädje vi enats om att utse årets stipendiat, Lennart Samor!



Foto: Åsa Domeij Lisensdotter

Herbert och Ellens konstfond

2025 års stipendium tilldelades Natcha Veerachai, Östersund. Utdelning av stipendiet genomfördes vid höstmötet och hennes verk har kunnat ses i Jamtlis foajé.

I sina konstverk visar stipendiaten prov på kreativa, tekniska och konstnärliga färdigheter. Vi tar del av spännande, överraskande och ovanliga motiv. Den miniatyrvärld med mytologiska motiv som vi ser i hennes verk skapar en nyfikenhet. Ja, årets stipendiat har ett okonventionellt och modigt sätt att uttrycka sig, som vi tror att hon kommer att ha stor nytta av oavsett yrkesmässiga vägval.



Foto: Åsa Domeij Lisensdotter

1.3 Konstlotteri

För verksamhetsåret 2025 beslutade styrelsen att använda totalt 130 000 kr för inköp till medlemslotterier. I samband med årsmötet lottades tre verk ut och i stora konstlotteriet deltog 1757 medlemmar (exkl. 9 ungdomar) i utlottningen av 55 konstverk, se bilaga. Verken visades under några veckor under hösten på galleri LUX.

Inköp görs främst från gallerier och vid utställningar i länet, med några undantag. Föreningen är medlem i fyra konstföreningar, och föreningen erhåller konstverk som en medlemsförmån som används som vinster. Ambitionen med inköpen är att få till en blandning av olika tekniker och format som kan tilltala bredden av medlemmar.

1.4 Inköp till Jamtlis konstsamling

Inget inköp till Jamtlis konstsamling gjordes verksamhetsåret 2025.

1.5 Utställning på Jamtli

Utställningen Blickar

Projektet som främst genomfördes 2023/2024 och resulterade i boken *Konstpaus* fullföljdes under 2025 med föreläsningar av konstnärerna Elisabeth Gothe och Anna Nordenskiöld.

Bengt Lindström-utställningar

Mot bakgrund av att det under 2025 var 100 år sedan den internationellt kände konstnären Bengt Lindström föddes i Storsjö kapell, har det uppmärksammats med utställningar på Jamtli.

JLK visade under året hans litografier i Jamtlis kafé, som vi fått som gåva till föreningen genom testamente av Gösta Andersson.

Jamtli har tillsammans med Curt Aspelin, som är expert på Bengt Lindströms konst och äger en stor samling av hans konst, gjort en stor utställning på Jamtli där JLK har varit delaktiga. Utställningen pågår från den 5 november 2025 till 16 augusti 2026.

1.6 LUX

LUX är konstföreningens galleri och mötesplats för konst och kultur mitt i centrala Östersund. Syftet är att visa samtida konst och konstnärskap inom olika fält och uttryck såsom keramik, måleri, textila verk, glas, grafik och foto (för att nämna några) och förmedla spännande konstupplevelser i en modern tillgänglig miljö.

Vi hoppas att det ska leda till ökat intresse och större engagemang hos både besökare och invånare i regionen att ta del av verksamheten inom konst- och kulturområdet. Med LUX vill JLK sänka trösklarna till att uppleva konst och nå ut till en bredare målgrupp.

Lokalen är ett gammalt lysrörslager (därav namnet LUX) på innergården Hamngatan 11, som idag kallas Norra Station. En unik miljö där rummen med de bevarade stenväggarna är mest karaktäristiskt.

Medlemmar i JLK har utan kostnad fått hämta en konstposter från varje utställning.

Medlemmar har även 10% rabatt på konstinköp. LUX har blivit en populär utställningsmiljö

och genom ett samarbete med Norra Station Café har LUX kunnat ha generösa öppettider. I samband med vernissager och Konstens Vecka har vi arrangerat Artist Talks och workshops där utställande konstnärer medverkat. Anna Nordström hade en uppskattad workshop om quiltning.

Utställningar 2025

30 november 2024 - 25 januari 2025

Konstnär: Amanda Ooms

Utställning: Kan jag få be om er fullständiga uppmärksamhet

1 februari - 12 april

Konstnär: Anna Nordström

Utställning: Sängar

26 april - 5 juli

Konstnär: Pernilla Tjärnström

Utställning: Närmare än nära - stora färgsprakande insekter och blommor av trä

10 juli - 15 oktober

Konstnärer: Marlene Nilsén, Sonja Boström,

Henrik Ljusberg, Sanna Svedestedt, Anna Fors, Hanna Modén, Petter Persson Dahlström, Vera Östberg, Jenny Persson, Anna Vidmark, Petra Henriksson, Mathias Johansson

Utställning: Tolkningsföreträde. Två och två konstnärer tolkar varandras verk

21 oktober - 22 november

Utställning: JLK:s stora konstlotteri med 55 verk

28 december 2025 - 31 januari 2026

Konstnär: Emma Häkki

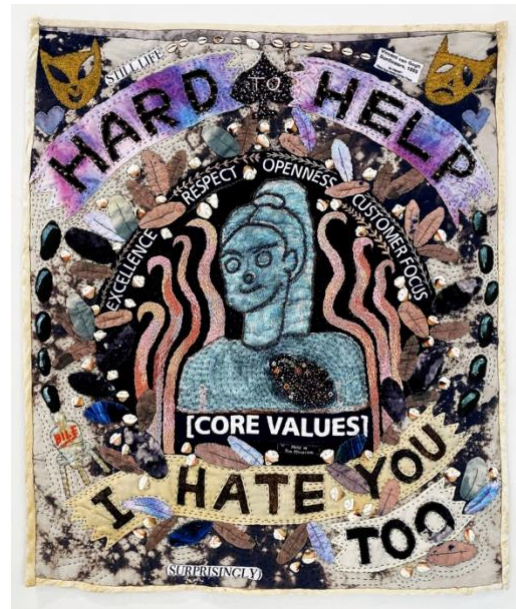
Utställning: Kollagekalas

1.7 Höstmöte

Höstmötet ägde rum den 22 november i Rentzhogsalen på Jamtli och det var fullsatt.

Föreläsare var konstnären Anna Nordström. Hon finns representerad i Jamtlis konstsamlingar och finns även representerad i boken *Konstpaus*.

Stipendium ur Herbert och Ellen Carlssons konstfond tilldelades Natcha Veerachai. Stora konstlotteriet med 55 konstverk och ett närvarolotteri genomfördes vid mötet.



Verk av Anna Nordenström

1.8 Konstens vecka

Konstens Vecka är en riksomfattande konsthändelse som äger rum vecka 40 varje år. Riksförbundet Sveriges Konstföreningar vill under denna vecka skapa extra uppmärksamhet kring samtidskonst i hela landet och inspirera till att presentera konst i många intresseväckande former.

Distriktet Jämtland-Härjedalen arrangerar veckan i samarbete med konstföreningar och andra aktiva kultur- och konstarrangörer i Jämtland och Härjedalen såsom gallerister, konstnärer, Region Jämtland Härjedalen, Jamtli, Östersunds kommun, Åredalens Folkhögskola, Härke konstcentrum, Fjällmuseet samt bygdeföreningar och andra intresserade. Även JLK ingår i programgruppen för Konstens Vecka i Jämtlands län.



Invigningen skedde på LUX konstgalleri med drygt 50 deltagare. Kvällen innehöll invigningstal, stipendieutdelning inom bildkonst med konstnärspresentation av stipendiaten och avslutades med två aktiva länskonstnärer, Petra Henriksson och Sanna Svedestedt Carboo som samtalade om tolkning av varandras konstverk i LUX utställning *Tolkningsföreträde*.

Konstens Vecka JH hade cirka 1 885 besökare och uppmärksammades lokalt i media, sociala medier och av Riksförbundet Sveriges Konstföreningar. Ett sextiotal programpunkter och fem kommuner fanns representerade. Ett välbesökt arrangemang att nämna var *Konst i världsklass* med föredrag och konstvandring på Campus Mittuniversitet i Östersund under medverkan av Ulf Kihlander, tidigare Statens Konstråd och ansvarig för utsmyckningen samt Sture Espwall, Sveriges Konstföreningar JH och Riksförbundet Sveriges Konstföreningar.

1.9 Konst på bio

Konst på bio är ett samarbete med Bio Regina, Jämtlands läns konstförening och Östersunds konstklubb, med filmer om konst, konstnärer och konstutställningar världen över. Under 2025 visades:

Torsdag 6 mars 14.00 och 19.00

Bonnard – konst och kärlek

Publik: $19 + 9 = 28$

Lördag 29 mars 16.00

Tre filmer av tre samiska kvinnliga filmskapare

i samarbete med JLK, Jamtli, Gaaltije, Filmpool

Publik: 87



Måndag 28 april 14.00 och onsdag 7 maj 19.00

Van Gogh på National Gallery – Poets and Lovers

Publik: $23 + 6 = 29$

Lördag 4 oktober 15.00

Farmors leriga händer – en film om Lisa Larson

(Filmen visades även på ordinarie program med rabatt för medlemmar i JLK och ÖKK)

Publik: 35



Lördag 25 oktober 15.00

Picasso – A Rebel in Paris

Publik: 27

1.10 Julkortstävling för barn

Julkortstävlingen, som arrangeras av Jamtli och JLK, i samarbete med Jämtlands Tidning, riktade sig till barn upp till 16 år och är indelad i fyra tävlingsklasser. Information om tävlingen spreds på JLK:s och Jamtlis hemsidor samt på Facebook. Inbjudan skickades även till förskolor och skolor i länet. Drygt 1 500 bidrag skickades in som visades under en månads tid i Jamtlis café. Juryn utgjordes av representanter från JLK och Jamtli. Inom varje tävlingsklass utsågs fyra pristagare.

Prisutdelningen genomfördes i Rentzhogsalen på Jamtli lördag den 29 november, då alla pristagare fick pris och diplom. De vinnande bidragen presenterades på Jamtlis och JLK:s hemsidor och på Facebook.

Jämtlands tidning publicerade tre artiklar om julkortstävlingen, en artikel inför utskicket av inbjudan, en om juryarbetet och en artikel om prisutdelningen.

1.11 Jämten

Temat för Jämten 2025 är *Odling och Trädgård* och gavs ut våren 2025

Tidigare ordförande för JLK Görel Åsbo Stephansson har skrivit konstpauser/essäer om konstnärerna Torsten Renqvist, Bo Beskow, Karl Örbo, Erik Dietman och Axel Sjöberg.



1.12 Forum för konst

JLK:s ordförande deltar i Region Jämtland Härjedalens, Forum för konst. Men även som representant för Sveriges Konstföreningar Jämtland-Härjedalen. Där deltar Stiftelsen Jamtli, Konstnärernas Riksförbund (KRO), Åredalens Folkhögskola, Gaaltje, Härke Konstcentrum samt kulturansvariga i tre av länets kommuner, Östersund, Berg, Strömsund. Karin Kvam, Region Jämtland Härjedalen leder arbetet. I Forum för konst arbetar gruppen med utgångspunkt från de sju fokusområden som anges i den nya Kulturplanen 2024 - 2027.

Från styrelsen

Styrelsen vill tacka alla medlemmar som arbetat för föreningen på olika sätt och särskilt de som nu har avslutat sina engagemang i styrelsen. Vi vill även tacka alla som visat intresse för vår verksamhet under 2025 och även hälsa nya medlemmar välkomna.

Dessutom vill vi tacka för gott samarbete och stöd från Stiftelsen Jamtli, Region Jämtland Härjedalen, Östersunds kommun, Gamla Östersund och Lignells fonder, Sparbanksstiftelsen och Häradsskrivare E. Livéns stiftelse och övriga samarbetspartners.

Styrelsen genom
Ellen Hyttsten
Ordförande

Bilaga 1.

Stora Konstlotteriet

Barbro Tiller	På väg till byen	silketryck/serigrafi
Björn Bratsberg	Fra en reise	digitalt tryck
Eva Zettervall	LEK	serigrafi
Lizzie Olsson Arle	Knacke	litografi
Stina Eidem	Jacana	handkolorerad akvatintetsning
Mehregan Meysami	Den formskiftande massan	fotopoloymer
Johan Pettersson	VED	serigrafi
Adam Saks	Reflection	torrnål
Anniki Andersson	Dog in the fog	serigrafi
Amanda Ooms	Sängen	tusch
Kristina Thun	Lost and found	litografi/fotopolymer/tornnål
Agnes Hornej	Trygg	målning, äggoljetempera
Anders Stenberg	Ingen titel	rakubrönt objekt
Agnes Hornej	Havskatt	bläck teckning
Anna Nordström	Jag älskar dig	quiltning av örngott
Rebecca Eriksson	Intill	blyertsteckning/fine art print
Linda Saveholt	The walk	silverbaserat foto
Ulla Gustafsson	Ingen titel	glas (vas/ljusstake)
Evert Taube	Låt mig vara ensam fågel, kan du den visan?	grafik, numrerad upplaga
Lligo Matson	På stan	akvarell
Kristina Nilsson	Vykort	vinyl på duk
Kristina Nilsson	Föredömlig svensk kanin	vinyl på MDF
Anna Erlandsson	Gömstället	fotopolymer
Karn Petri Wennström	Brevlådan	fotopolymer
Sofi Hagman	Rami II	screentryck, etsning
Ylva Anger	Isfärd	akvarell
Sandra Gunnarsson	Östersund	akvarell
Anna Sundkvist	Slutet av sommaren	collage/akryl
Nilla Eneroth	Ingen titel	glas (blå)
Pontus Carle	Kan jag undra	grafik
Henrik Ljusberg	Ingen titel	foto-fine art print
Johanna Bahlenberg	Prayer	akrylmålning
Josefin Wedel	Blomsterkrasse	träsnitt
Anna Widmark	Piazza del Popolo	grafik
Yngve Henriksen	Blått brev	serigrafi
Owe Gustafsson	Hej kompis 1	serigrafi
Camilla Wolgers	del av serie: Det var så på den tiden	oljemålning
Maria Olsson	Elin Amanda Ahlman	blandteknik
Maria Olsson	Hus	akryl och olja
Björn Dahlström	Klot	glaserat stengods

Anna Fors	Brainrot 1	fotopolymer etsning
Elin B Ståhl	Väntan	oljemålning
Jenny Persson	Lillstugan/fasanen	färgfoto,olja,pastell
Kåre Henriksson	Ingen titel	oljemålning
Bengt Hamrén	En pose	oljemålning
Bengt Hamrén	Landskap med björkar	oljemålning
Annika Thofeldt	Päron	skulptur/raku/silversmide
Cathrine Johansson	Sommarnatten	serigrafi på stålplåt
Vera Östberg	Sveahöle	olja på duk
Sonja Edin	Kluven	akvarell på papper
Kersti Grönlund	Stamträd	akrylmålning
Anna Fors	Manual	färgkrita,ärvd bok,vax
Linda Svedberg	Inuti I	stengods
Linda Svedberg	Inuti II	stengods
Anna-Lena Rudolfsson	Sardinen vill att burken öppnas mot havet	skulptur/glas/metall

Konst i Lilla Konstlotteriet (årsmötet)

Lennart Samor	Makarska	akryl på duk
Håkan Bull	On the run from the art pond	akvarell
Eva Carlsson	Alice is a bitch	serigrafi

Arbetsgrupper

EKONOMIGRUPP

Karin Strandberg Nöjd (sammankallande), Kia Carlsson, Petter Erlandsson, Åsa Domeij Lisensdotter

ARBETSUTSKOTT ekonomi, stadgar, strategi och presskontakter

Ellen Hyttsten (sammankallande), Conny Olsson, Åsa Domeij Lisensdotter, Karin Strandberg Nöjd, Manne Mosten, Kia Carlsson, Ingela von Sydow

INKÖP AV KONST TILL JAMTLIS KONSTSAMLINGAR

Ellen Hyttsten (sammankallande), Christina Wistman, Ingrid Printz
Resursperson: Eva Herdin

LUX galleriverksamhet

Ellen Hyttsten (sammankallande), Manne Mosten, Ulrika Danielsson, Charlotte Fredlund Selander
Resurspersoner: Anna-Lena Rudolfsson Maya Westlund

KONSTSUPÉN

Ellen Hyttsten (sammankallande t v)

KONSTINKÖP OCH MEDLEMSLOTTERI

Åsa Domeij Lisensdotter (sammankallande), Barbro Moström

STIPENDIER

Karin Engelfeldts Minnesfond och Herbert och Ellen Carlssons konstfond

Petter Erlandsson (sammankallande) Åsa Domeij Lisensdotter, Ingela von Sydow, Petter Erlandsson
Resurspersoner: Annelie Kent, Kent Nilsson, Henrik Ljusberg

HÖSTMÖTET OCH ÅRSMÖTET (inkl. konstlotteri och stipendieutdelning)

Ellen Hyttsten (sammankallande t v), Conny Olsson.
Petter Erlandsson (stipendiet) och Åsa Domeij Lisensdotter (konstlotteriet)

KONSTENSVECKA

I arbetsgruppen ingår Ellen Hyttsten som representant från Sveriges Konstföreningar J-H, Gunilla Österman och Ingrid Printz för JLK, Max Green Ekelin Jamtli, Karin Kvam Region J H.

JULKORTSTÄVLINGEN MED JAMTLI

Ulrika Danielsson (sammankallande), Ingela von Sydow, Charlotte Fredlund Selander
Christina Wistman och Lena Ljungkvist i juryn för Jamtli och Magnus Stafvenfelt ansvarig för hängning av kort

KONST PÅ BIO

Samarbete med Bio Regina, Annika Nordin och Östersunds Konstklubb, Gudrun Ros
JLK: Barbro Moström och Ulrika Danielsson

MARKNADSFÖRING, HEMSIDA, FACEBOOK, LAYOUT TRYCKSAKER

Conny Olsson

JÄMTEN, REDAKTIONSKOMMITTÉ OCH KONTAKTGRUPP

Jamtli: Lowissa Wallgren (sammankallande och redaktör)
Ellen Hyttsten JLK, Olle Amelin Jamtli och Trine Amundsén Heimbygda ledningsgrupp
Görel Åsbo- Stephansson, Kia Carlsson, två från Heimbygda
Resursperson: Eva Herdin, Tore Brännlund

GULLAN OCH ERIKS HEMMINGSSONS STIFTELSE

Ellen Hyttsten t v.

KONSTRÅD

Jamtli: Christina Wistman (sammankallande), Torgård Notelid
JLK: Ellen Hyttsten, Barbro Moström och representant från LUX gruppen

STIFTELSEN JAMTLIS STYRELSE

Ordf. Ellen Hyttsten, ordinarie ledamot och vice ordf. Åsa Domeij Lisensdotter ersättare.

Nya arbetsgrupper kan bildas utifrån pågående uppdrag