



”En Jämtlandssågen” av Johan Tirén. Inköp till konstsamlingen.

Jämtlands Läns Konstförening

Jämtlands läns konstförening (JLK) som bildades 1912, har bland annat som ändamål att öka medvetenheten om konstens betydelse för samhället och för den enskilda människan. Det handlar om att bidra till att fler människor ska komma i kontakt med konst och kultur, samt kultur med särskilt fokus på unga. JLK riktar sin verksamhet till hela länet och har medlemmar i alla kommuner, även utanför länets gränser. Föreningen, som är en av Sveriges största konstföreningar, har sitt säte i Östersund.

JLK är en av Jämtlands fyra stiftare. Sedan december 2018 driver vi galleriet LUX för konst och kultur på Hamngatan 11. JLK och föreningen Heimbygda har genom åren samverkat genom att dela en kansliresurs på deltid och ett gemensamt kontor på Jämtli. Det pågår en översyn av hur stor kansliresurs JLK behöver, då vissa arbetsuppgifter effektiviserats och ansvar kan fördelas på styrelsen.

Vi har under året genomfört olika aktiviteter och genom dessa verkat för att uppnå föreningens mål som enligt stadgarna är:

- att bredda och fördjupa förståelse för konsten, med särskilda insatser till unga, genom att arrangera utställningar, föreläsningar eller andra publikarrangemang och ta fram publikationer (se punkt 1.1, 1.2, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11, 1.12)
- att köpa in konstverk för utlottning bland föreningens medlemmar (se punkt 1.3)
- att verka för konstnärlig utformning och utsmyckning av offentlig miljö (se punkt 1.13)
- att samarbeta med andra organisationer och nätverk som främjar konstnärlig verksamhet samt fungera som en resurs för länets konstliv (se punkt 1.9, 1.13)
- att köpa in och överlämna konstverk av betydelse för länets konsthistoria till Stiftelsen Jämtli, när så är möjligt (se punkt 1.4)

Styrelsen efter årsmötet 2023

Ordförande:

Ellen Hyttsten

Vice ordförande:

Åsa Domeij Lisensdotter

Kassör:

Kia Carlsson men med fortsatt bokföringsuppdrag till Annica Nordell

Sekreterare:

Ingela von Sydow (suppleant)

Övriga ledamöter:

Conny Olsson, Manne Mosten, Ulrika Danielsson, Anna Norlén, Annika Thofelt, Karin Strandberg Nöjd

Suppleanter:

Barbro Moström, Petter Erlandsson, Helene Gedda, Ida Norlén

Adjungerad ledamot:

Olov Amelin

Suppleant: Christina Wistman

Revisor:

Mikael Cederberg

Revisorssuppleant: Ylva Eriksson

Valberedning:

Görel Åsbo Stephansson (sammankallande), Gunilla Österman, Henrik Ljusberg, Johanna Östlund, John Selander

Ledamöter i styrelsen för stiftelsen Jamtli

Ellen Hyttsten, ordinarie ledamot

Åsa Domeij Lisensdotter, suppleant

Arbetsgrupper:

Se bilaga

1. Verksamhet

Styrelsen har under verksamhetsåret 2023 hållit nio protokollförda sammanträden, samt årsmöte och konstituerande styrelsemöte. Dessutom genomfördes planeringsmöten och möten i arbetsgrupperna samt kontakter per telefon och mejl. Under året har nyhetsbrev med information om utställningar, föredrag och övriga aktiviteter skickats ut till medlemmarna. Vid varje utskick har konstböcker lottats ut.

Information om verksamheten finns på föreningens sidor:

www.jlk-konstforeningen.se

www.facebook.com/jlk-konstforeningen

www.lux.nu

www.facebook.com/lux.artculture

www.instagram.com/lux.nu

Vi har varit aktiva på sociala medier och JLK hade vid årets slut 2013 följare på Facebook. LUX hade vid årets slut 1683 följare på Facebook samt 1088 följare på Instagram.

Medlemsavgiften har under 2023 varit 200 kr, för ungdomar till och med 25 år var avgiften 50 kr.

Medlemsantalet uppgick vid 2023 års utgång till 1406 betalande medlemmar. Två medlemmar har ständigt medlemskap och två medlemmar är hedersmedlemmar. Vi fick 249 nya medlemmar under 2023.

I medlemsavgiften ingår vissa förmåner, bland annat 40% rabatt vid inköp av Jamtlis stora årskort. Vid köp av Jamtlis årskort ingår även inträde till Nationalmuseum Jamtli. Rabatter för bland annat inramningar, Konst på bio, konstnärsmaterial, böcker med mera. Komplet lista finns på föreningens hemsida.

1.1 Årsmötet

Årsmötet genomfördes 23 april 2023. Ett mindre konstlotteri genomfördes där tre konstverk lottades ut.

Stipendium ur Karin Engelfeldts minnesfond tilldelades Hanna Modén.

Konstföredraget hölls av Jon Arne Mogstad som berättade om Kåre Henrikssons konstnärskap. Jon Arne är en av Norges mest kända konstnärer och professor vid Kunstakademiet i Trondheim. Han var Kåres lärare och sedermera kollega och vän. De ställde ut tillsammans på Exercishallen 2014. Efter föredraget fick publiken möjlighet att se Kåre Henrikssons minnesutställning *Att bygga bilder*. Närvarande bjöds på fika och närvarolotteri.



Jon Arne Mogstad

1.2 Konststipendier

Konstföreningen förvaltar två fonder och delar årligen ut konststipendier ur dessa fonder.

Karin Engelfeldts minnesfond

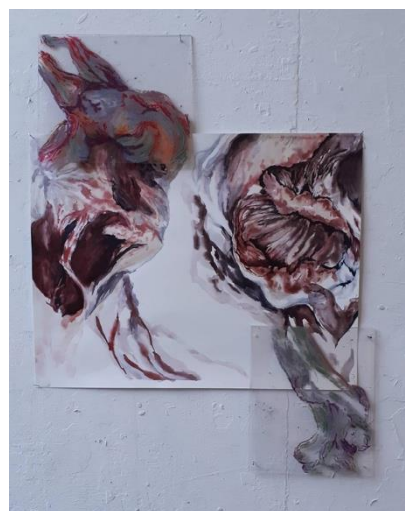
Stipendiet delas årligen ut till konstnär som är verksam eller uppvuxen i länet. Vi fick in 23 ansökningar.

Konstnären **Hanna Modén** tilldelades 2023 års stipendium.

Juryns motivering: *"Konstnären tar oss med på en spännande resa till ett universum med mångsidiga abstrakta motiv, sprungna ur det anatomiska och organiska med stort utrymme för olika tolkningar. Konstverken skapar onekligen en nyfikenhet hos betraktaren att veta mera, se mer, höra mer. Vi hoppas att stipendiet ska ses som en uppmuntran, att ta nya steg på den spännande konstnärliga väg som konstnären slagit in på."*

Utdelning av stipendiet genomfördes vid årsmötet och hennes verk visades under en tid i Jamtlis foajé.

På föreningens hemsida kan man ta del av en film där hon presenterar sitt konstnärskap.



Verk av Hanna Modén

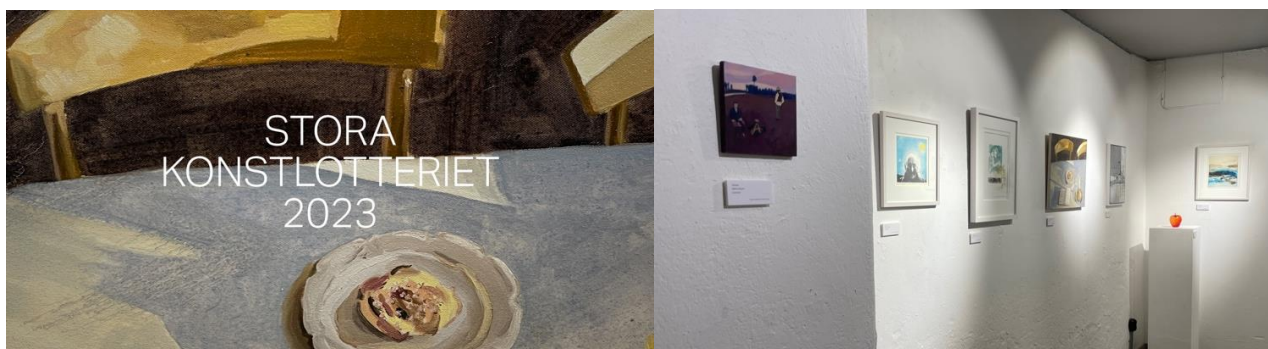
Herbert och Ellen Carlssons konstfond.

Under 2023 beslutade styrelsen att inte dela ut något stipendium mot bakgrund av för få ansökningar.

1.3 Konstlotteri

För verksamhetsåret 2023 beslutade styrelsen att använda totalt 125 000 kr för inköp till medlemslotterier. I samband med årsmötet lottades tre verk ut och i stora konstlotteriet deltog 1406 medlemmar i utlottningen av 42 konstverk, se bilaga. Verken visades under några veckor under hösten på galleri LUX.

Inköp görs främst från gallerier och vid utställningar i länet, med några undantag. Föreningen är medlem i sex konstföreningar, varav fyra innebär att föreningen erhåller konstverk som en medlemsförmån som används som vinster. Ambitionen med inköpen är att få till en blandning av olika tekniker och format som kan tilltala bredden av medlemmar.



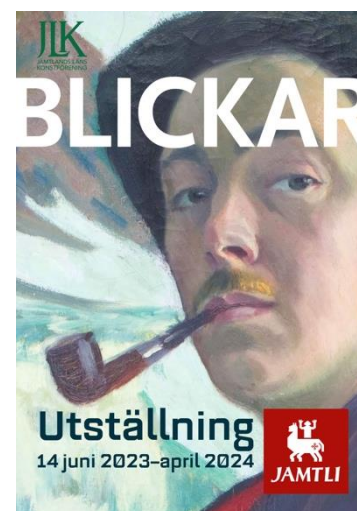
1.4 Inköp till Jamtlis konstsamling

JLK gjorde tillsammans med Jamtli förvärvet av konstverket *En Jämtlandssägen* av Johans Tirén (1853–1911). Verket var Johan Tiréns genombrottsverk.



1.5 Blickar

Porträttutställningen *Blickar* arrangeras av Jämtlands läns konstförening i samarbete med Jamtli under perioden 14 juni 2023 till 1 september 2024. Utställningen visar porträtt ur den rika konstsamling som finns på Jamtli och omfattar mer än 3500 verk. Titeln *Blickar* har en dubbel betydelse. Utställningen vill lyfta fram med vilken blick konstnären gestaltat sitt objekt, men på samma gång har besökaren sin självständiga blick vid betraktande av det färdiga verket. Vi uppmärksammar även att den avporträtterade kan stiga fram och ta plats med såväl trots som nyfikenhet. Olika tekniker finns representerade bland verken såsom olja, grafik, skulptur och film. Under hösten höll konstnären Eva Zettervall från Stockholm, som är representerad i utställningen, ett föredrag.



Boken *Konstpaus* publicerades samtidigt med att utställningen öppnades. Den är skriven av fil.mag. Görel Åsbo-Stephansson och omfattar 61 konstpauser, skrivna i essäform. Den är layoutad av Lena Andersson. I det inledande kapitlet skriver Christina Wistman, biträdande chef på Jamtli och fil.dr. i konst- och bildvetenskap, om konstsamlingen på Jamtli. I sina konstpauser gör Görel Åsbo-Stephansson en tolkning av olika konstverk som finns i Jamtlis konstsamling förutom att konstnären presenteras. En del av konstpauserna är omarbetningar av texter som tidigare funnits i publikationen Jämten, men här är de omarbetade och ytterligare några konstnärer tillkommer.



1.6 LUX

LUX är konstföreningens galleri och mötesplats för vår tids konst och kultur mitt i centrala Östersund. Syftet är att visa bild, foto och film och förmedla spännande konstupplevelser i en modern tillgänglig miljö. Vi hoppas att det ska leda till ökat intresse och större engagemang hos både besökare och invånare i regionen att ta del av verksamhet inom konst- och kulturområdet. Med LUX vill JLK sänka trösklarna till att uppleva konst och nå ut till en bredare målgrupp. Lokalen är ett gammalt lysrörslager (därför namnet LUX) på innergården Hamngatan 11, som idag kallas Norra Station. En unik miljö där rummen med de bevarade stenväggarna är mest karaktäristiskt. Medlemmar i JLK har utan kostnad fått hämta en konstposter från varje utställning. Medlemmar har även 10% rabatt på konstköp. LUX har blivit en populär utställningsmiljö och genom ett samarbete med Norra Station Café har LUX kunnat ha generösa öppettider. Förutom utställningarna så har man vid några tillfällen arrangerat *Artist talks* där den utställande konstnären medverkat.

Utställningar 2023:

4 februari - 25 mars

Konstnär: Joanna Hellgren

Utställning: Tussmörker Brådljus

1 april - 6 maj

Konstnär: Daniel Nilsson

Utställning: Hemmakontor

10 - 27 maj

Konstnär/konstnärer: Åredalens Folkhögskola

Utställning: Vårpuls

15 juli - 8 september (Yran)

Konstnär: Henrik Ljusberg

Utställning: Glååm / Gloom

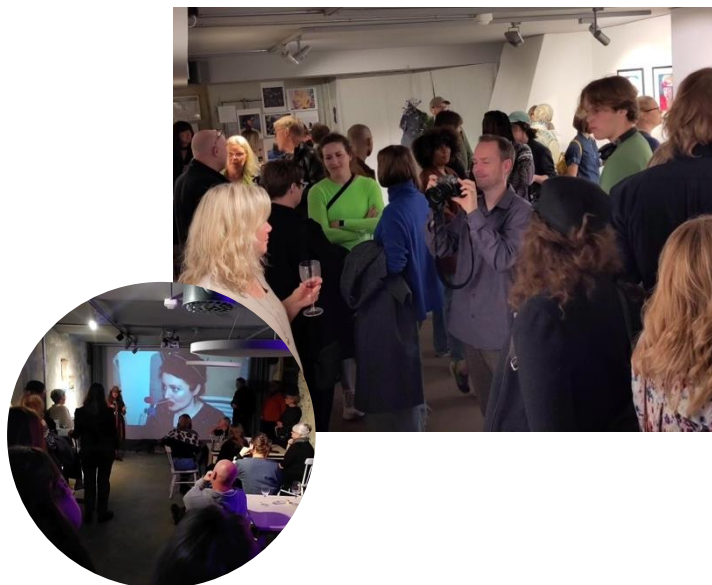
16 september - 28 oktober (Konstens Vecka)

Konstnärer: Hans Brettschneider, Robert Lundmark, Lennart Samor, Hans Kvam, Susan Lindström, Irina Laaja, Aron Rantatalo, Viktor Johansson, Staffan Westerlund, Carina Hedlund

Utställning: Porträtt (samlingsutställning)

4 november - 18 november

Utställning: Konstlotteri JLK



25 november - 27 januari
Konstnär: Miriam Parkman
Utställning: Miriam Parkmans palett

1.7 Konstsupé

Konstsupén med 36 deltagare genomfördes 21 mars på Norra Station och LUX. Joanna Hellgren berättade om sitt konstnärskap och sin pågående utställning ”Tussmörker brådljus” på LUX.

1.8 Höstmöte

Höstmötet ägde rum den 19 november i Rentzhogsalen på Jamtli med 90 deltagare. Ulf Andersson från Östersunds Auktionsverk berättade om Johan Tirén. Stora Konstlotteriet och ett närvarolotteri genomfördes.

1.9 Konstens Vecka

Konstens Vecka är en riksomfattande konsthändelse som äger rum vecka 40 varje år. Riksförbundet Sveriges Konstföreningar vill under denna vecka skapa extra uppmärksamhet kring samtidskonst i hela landet och inspirera till att presentera konst i många intresseväckande former. De ville även att veckan denna gång skulle ses som en manifestation för konsten och kulturen.

Distriktet Jämtland-Härjedalen arrangerar veckan i samarbete med konstföreningar och andra aktiva kultur- och konstarrangörer i Jämtland och Härjedalen såsom gallerister, konstnärer, Region Jämtland Härjedalen, Jamtli, Östersunds kommun, Åredalens konstskola, Härke konstcentrum, Fjällmuseet samt bygdeföreningar och andra intresserade. Även JLK ingår i programgruppen för Konstens Vecka i Jämtlands län.

Ett fyrtiotal programpunkter fanns med i 2023 års program och sju kommuner fanns representerade i programmet. Invigningen 30 september genomfördes på Bio Regina i Östersund och Gertrud Sundqvist, ordförande för Sveriges konstföreningar, invigningstalade och höll ett föredrag.

Finalen för Konstens Vecka ägde rum på Jamtli 4 oktober då ordförande Ellen Hyttsten hälsade välkommen. JLKs programpunkter under veckan var en utställning med porträtt på Galleri LUX av inbjudna konstnärer, utställningen *Blickar* på Jamtli samt en konstpaus av Görel Åsbo-Stephansson i utställningen.

Konstens Vecka hade mellan 2500–3000 besökare och uppmärksammades lokalt i media, sociala medier men också av Riksförbundet Sveriges Konstföreningar.

1.10 Konst på bio

Konst på bio är ett samarbete med Bio Regina, JLK och Östersunds konstklubb. Filmer om konst, konstnärer och konstutställningar världen över visas. Under 2023 visades film under sju lördagar och vid ett tillfälle två filmer. I samband med att filmen *Livet är kort konsten lång* visades kom regissören Pontus Hjortén på besök. Vid invigningen av Konstens vecka visades *Picassos äventyr* av Hasse och Tage.

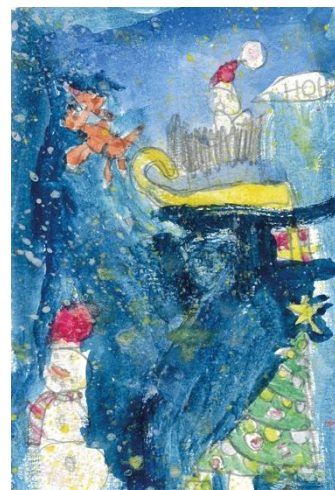
Följande filmer visades:

- Maija Isola – Mästare i färg och form
- Vernissage hos Gud
- Mary Cassatt – Painting the Modern Woman
- Livet är kort konsten lång
- Picassos äventyr
- This world is not my own
- Vermeer på Rijksmuseum



1.11 Julkortstävling för barn

Julkortstävlingen som arrangerades av Jamti och JLK, riktade sig till barn upp till 16 år indelade i fyra tävlingsklasser. Information om tävlingen spreds på JLKs och Jamtlis hemsidor samt på Facebook. Inbjudan skickades även till förskolor och skolor i länet. Nära 1400 bidrag skickades in som visades under en månads tid i Jamtlis café. Juryn utgjordes av representanter från JLK och Jamtli. Inom varje tävlingsklass utsågs fyra pristagare. Prisutdelningen genomfördes i Rentzhogsalen på Jamtli den 2 december, där alla vinnare fick pris och diplom. De vinnande bidragen presenterades på Jamtlis och JLKs hemsidor och på Facebook. Jämtlands tidning publicerade två artiklar om julkortstävlingen, både en artikel om juryarbetet och en artikel om prisutdelningen.



Alica Lindström, 1:a pris 6-8 år

1.12 Jämten

Temat för Jämten 2024 är ”FORM – Passion och funktion” och handlar om design och konsthantverk i Jämtland och Härjedalen. Boken innehåller 19 artiklar om kreativitet och skaparglädje, för och nu. Jämten har denna gång tagits fram i samarbete med Designcentrum vid Region Jämtland Härjedalen. Design och konsthantverk handlar om kärlek till det estetiska men lika mycket om att hitta smarta lösningar för vardagen.

Medlemmen och tidigare ordföranden för JLK, Görel Åsbo Stephansson, har skrivit fem konstpåsar om konstnärerna Axel Fridell, Gerda Tirén, Jacob Engman, Karin och Carl Larsson och Sofia Widén.



1.13 Forum för konst

JLKs ordförande deltar i Region Jämtland Härjedalens *Forum för konst*. Hon är även representant för Sveriges Konstföreningar Jämtland-Härjedalen. Där deltar också Härje Konstcentrum, Stiftelsen Jamtli, Konstnärernas Riksförbund (KRO) och kulturansvariga i fyra av länets kommuner. I Forum för konst har man under 2023 främst arbetat med att ta fram en ny kulturplan för Region Jämtland Härjedalen. Den är beslutad och kommer att gälla åren 2024 - 2027.

Från Styrelsen

Styrelsen vill tacka alla medlemmar som arbetat för föreningen på olika sätt och särskilt de som nu har avslutat sina engagemang. Vi vill även tacka alla som visat intresse för vår verksamhet under 2023 och även hälsa nya medlemmar välkomna.

Dessutom vill vi tacka för gott samarbete och stöd från Stiftelsen Jamtli, Region Jämtland Härjedalen, Östersunds kommun, Gamla Östersund och Lignells fonder, Sparbanksstiftelsen och Häradsskrivare E. Livéns stiftelse,

Ellen Hyttsten
Ordförande

Åsa Domeij Lisensdotter
Vice ordförande

Kia Carlsson
Kassör

Ingela von Sydow
Sekreterare

Conny Olsson
Ledamot

Manne Mosten
Ledamot

Annika Thofelt
Ledamot

Anna Norlén
Ledamot

Ulrika Danielsson
Ledamot

Karin Strandberg Nöjd
Ledamot

Stora Konstlotteriet 2023

Konstnär	Titel	Teknik
1. Ulla Gustafsson	utan titel	Glasobjekt
2. Linda Petersson Ödbring	Viriditas	Oljemålning
3. Kersti Söderströ-Ergon	Sovande och vakna	Träsnitt
4. Peter Ojstersek	Dog with Kharisma	Mixed media: akvarell på linoleumtryck
5. Pontus Carle	Kan jag undra	Serigrafi
6. Isabelle Nilsson	Drömmen om en brassaestol	Torrnål/handkolorerad
7. Amalia Årtell	Dammelefant	Stenlitografi
8. Jenny Persson	Kykebyhästarna	Foto, olja på massiv ek
9. Björn Wessman	Blåsuga	Serigrafi
10. Joanna Hellgren	Sent i oktober	Vattenfärg
11. Andreas Björk	utan titel	Akryl på duk
12. Ulla Gustavsson	Äpple	Glasobjekt
13. Kristina Wrang	Kvinna i Tibet	Fotopolymér
14. Hilde van Amelsvort	Muttos	Fotopolymér
15. Ludvig Sjödin	Du bakade och allt kändes vanligt	Oljemålning
16. Thilda Olsson	Stjärnsvamp och havsskimmer	Textilt, tuft-teknik
17. H.M. Drottning Sonja	Colline	Fotopolymérgravyr
18. Emma Hartman	Treasure III	Fotopolymérgravyr
19. Peter Köhler	Devil's garden	Litografi
20. Lina Nordenström	Se	Boktryck
21. Staffan Schönberg	In the pines	Träsnitt
22. Johan Scott	utan titel	Grafik
23. Jeanette Wahl	I snöyra	Foto på plexiglas
24. Björn Strömberg	Gryning	Mixed media
25. Åsa Jönsson	Pulsatilla Vulgaris	Fotopolymér/embossing
26. Lena Strömberg	Alla fåglar kommit re´n	Blandteknik
27. Christer Widegren	Embryrsig	Relief
28. Helene Danielsson	Fullsatt	Akvarell/tryck
29. Marcus Appelberg	Folds (Pret-à-porter)	Cyanotypi på bomull uppspänd på kilram
30. Henrik Ljusberg	Glååm	Analogt foto, fine art print
31. Kåre Henriksson	Ingen titel	Grafiskt blad
32. Gunilla Samberg	Nattstykke	Målning i tempera
33. Björn Wessman	Rödtuva	Serigrafi
34. Marianne Lindberg De Geer	What me worry	Litografi
35. Hans Brettschneider	Vinter	Legobygg
36. Carina Hedlund	Noel	Foto
37. Hans Kvam	utan titel	Måleri
38. Ingrid Wångdahl	Fabrikskören	Akryllcollage
39. Johanna Bahlenberg	Läsande III	Serigrafi
40. Maria Olsson	Väntan	Blandteknik
41. Annika Persson	Liten fågel	Skulptur
42. Niklas Tinnsten	Bonsai	Monotypi

Deltagare i arbetsgrupper 2023

Resurspersoner är medlemmar som bidrar med värdefullt arbete.

INKÖP AV KONST TILL JAMTLIS KONSTSAMLINGAR

Ellen Hyttsten (sammankallande), Christina Wistman

Resursperson: Eva Herdin

LUX Art & Culture

Manne Mosten (sammankallande), Ulrika Danielsson, Ylva Lindén, Helene Gedda, Anna Norlén,

Anna-Lena Rudolfsson

Conny Olsson (marknadsföring))

Resursperson: Annika Isaksson Larsson

ARRANGEMANG KRING ÅRSMÖTET

Ellen Hyttsten (sammankallande)

KONSTINKÖP OCH MEDLEMSLOTTERI

Åsa Domeij Lisensdotter (sammankallande), Barbro Moström

STIPENDIER

Karin Engelfeldts Minnesfond och Herbert och Ellen Carlssons konstfond

Åsa Domeij Lisensdotter (sammankallande), Ingela von Sydow, Petter Erlandsson

Resurspersoner: Annelie Kent, Kent Nilsson

HÖSTMÖTET (inkl. samarbete med **konstinköpsgrupp och **stipendiegrupp**)**

Ellen Hyttsten (sammankallande), Annika Thofelt, Ulrika Danielsson, Kia Carlsson, Conny Olsson

Resursperson: Gunilla Österman, Jamtli

KONSTENSVECKA

I arbetsgruppen ingår: Ellen Hyttsten som representant från Sveriges Konstföreningar J-H, Gunilla Österman och

Max Green Ekelin -Jamtli, Karin Kvam - Region J H, Kristina Strömgren - Östersunds kommun,

Barbro Moström - JLK

JULKORTSTÄVLINGEN

Ulrika Danielsson (sammankallande), Ingela von Sydow, Ellen Hyttsten, Christina Wistman, Lena Ljungkvist, Magnus

Stafvenfelt från Jamtli

KONST PÅ BIO

Samarbete med Bio Regina, Annika Nordin och Östersunds Konstklubb, Gudrun Ros

JLK: Ellen Hyttsten, Ulrika Danielsson

PORTRÄTT JAMTLI 2023

Ellen Hyttsten (sammankallande), Barbro Moström, Görel Åsbo Stephansson, Tore Brännlund, Eva Herdin,

Bengt Adlers, Christina Wistman från Jamtli

I arbetet ingick även att ta fram boken ”Konstpauser nedslag i Jamtlis konstsamling”, Görel Åsbo Stephansson och Christina Wistman, skribenter och Lena Andersson, layout

MARKNADSFÖRING, HEMSIDA, FACEBOOK, LAYOUT TRYCKSAKER

Conny Olsson, Ida Norlén

JÄMTEN, REDAKTIONSKOMMITTÉ OCH KONTAKTGRUPP

Jamtli: Charina Knutsson (sammankallande och redaktör)

JLK: Ellen Hyttsten, Görel Åsbo-Stephansson

Resursperson: Eva Herdin, Tore Brännlund

KONSTSUPÉN

Ellen Hyttsten (sammankallande)

GULLAN OCH ERIKS HEMMINGSSONS STIFTELSE

Ellen Hyttsten

KULTURFÖRENINGAR I SAMVERKAN

Åtta kulturföreningar samverkar om ett evenemang per år. JLK: Ellen Hyttsten

KONSTRÅD

Jamtli: Christina Wistman (sammankallande), Torgård Notelid

JLK: Ellen Hyttsten, Barbro Moström, Manne Mosten

EKONOMIGRUPP

Kia Carlsson, Petter Erlandsson, Karin Strandberg Nöjd

STIFTELSEN JAMTLIS STYRELSE

Ellen Hyttsten, ordinarie ledamot och Åsa Domeij Lisensdotter ersättare. Ordförande och vice ordförande sitter i Jamtlis styrelse. JLK är en av Jamtlis stiftare därför har vi en ordinarie plats i styrelsen.

ARBETSUTSKOTT ekonomi, stadgar, strategi och presskontakter

Ellen Hyttsten (sammankallande), Kia Carlsson, Conny Olsson, Åsa Domeij Lisensdotter, Manne Mosten, Ingela von Sydow

Nya arbetsgrupper kan bildas utifrån pågående uppdrag.